



## Cours formation continue Musicothérapie didactique

**Type de cours**      Sensibilisation en musicothérapie didactique

C'est un système d'entraînement et de réélaboration des expériences créé pour développer ses possibilités de communication non -verbale.

La Musicothérapie didactique consiste à créer un espace et un temps d'échange dans un cadre musicothérapeutique afin que le MT puisse expérimenter et reconnaître en lui-même les expériences auxquelles il/elle est confronté ou confrontera les patients. À travers ce système, le MT pourra *jouer* successivement, tant le rôle de musicothérapeute comme le rôle du patient. Le mot "*jouer* ", implique plutôt une liberté d'action,

Les objectifs poursuivis par la Mth didactique sont entre autres : Développer la capacité d'observation et de maniement du contexte non-verbal. Développer l'utilisation et l'expression des instruments sonores corporels et musicaux. Reconnaître les propres identités sonores (Isos), ses propres difficultés, limites, et celles des autres.

**Public cible**      Les cours s'adressent au personnel soignant, et à toute personne intéressée.

# ECOLE ROMANDE DE MUSICOTHÉRAPIE

Fondation de droit civil, apolitique et à but non lucratif



- Prix** Le prix est facturé par session ouverte  
150.- la journée par personne
- Evaluation et attestation** Une attestation de formation continue (16 heures) est remise à tous les participants.
- Date :** 26 et 27 février 2018
- Horaire :** 9h00-13h / 14h-18h00
- Lieu :** 17 Av de la Grenade - 1207 Genève

# ECOLE ROMANDE DE MUSICOTHÉRAPIE

Fondation de droit civil, apolitique et à but non lucratif



26.02.2018

Communication : Découverte de l'écoute, avec son rythme, sa propre voix, sa perception.

## Objectifs et Description

### Rencontre du groupe

Mise en confiance individuelle et du groupe

Marche à l'aveugle

Deux à deux

Tirer l'autre en légère course yeux fermés

Allez vers l'armoire tous seuls yeux fermés

### Rythme

Travail balle et rythme

Travail battements rythme avec les mains

Temps et contre-temps

Moitié du groupe au centre yeux fermés et bruits extérieurs par l'autre partie du groupe

### Travail voix

Développer le fonctionnement de la voix

Respiration - Diaphragme - Amplitude - Puissance et contrôle

Développer l'émission de sa propre voix

Clarté - Volume - Modulations

Alphabet - Pause -

Bouche A E I O U

# ECOLE ROMANDE DE MUSICOTHÉRAPIE

Fondation de droit civil, apolitique et à but non lucratif



Lèvres : B P M

Langue palais : T - S - Z - etc..

L'émission de la voix et la relation corporelle.

Voix de tête - voix de gorge - voix de cœur - voix profonde du ventre

Debout - couché - assis (Tonique - tierce - quinte)

Créativité et capacité d'improvisation.

Jeux utilisant le rythme, le son et l'espace sonore

Parler en langue inventée

Dessin en musique

## **Ecoute et perception.**

Ecoute sonore - Ecoute rythmique - Ecoute émotionnelle

Ecoute et Observation du verbal et du non-verbal

Importance de la congruence dans la communication

(les mots - la musique des mots - attitude non verbale)

Rejoindre la voix de l'autre

Jeux d'imitations - Rejoindre l'intonation de l'autre avec et sans mots

Comment favoriser que l'autre se sente entendu

Voix et affect

Retour de voix, en laissant l'espace ouvert à l'autre

Brève introduction en psycho acoustique

Onde sonore - Le son/le bruit - L'oreille - système nerveux

# ECOLE ROMANDE DE MUSICOTHÉRAPIE

Fondation de droit civil, apolitique et à but non lucratif



27.02.2018

*Communication : Ecoute et musicothérapie réceptive*

Le principe de l'Iso (Identité sonore)

Fiche de Musicothérapie : Test de Réceptivité

Bilan Psychomusical et Psychogramme

Association d'oeuvres et Association Musique+Autre Art

Montages sonores :

La bande son en « U », montage pour personne dépressive, hyperactive, âgée, enfant, etc..

**Formateurs** **M. Serge Ventura**, Musicothérapeute psycho corporel ARAET - ASTPC - ASMT, Directeur de l'Ecole Romande de Musicothérapie à Genève.  
**Mme Paolina Bel**, Musicothérapeute, formatrice ERM.

**Dates** 1ère session : 26.02.2018  
2ème session : 27.02.2018

Les cours ont lieu de 9h00 à 13 h et de 14 h à 18h00 , y compris deux fois 15 minutes de pause.

**Lieu** Ecole Romande de Musicothérapie - 17 Av de la Grenade 1207 Genève

# ECOLE ROMANDE DE MUSICOTHÉRAPIE

Fondation de droit civil, apolitique et à but non lucratif



## Inscription

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Profession :

Adresse :

Code Postal :

Ville :

Téléphone :

E-mail :

Pour le(s) cours :

du :

Date :

Signature :